

Вељко Станић, истраживач-сарадник

Библиографија

Чланци:

1. Милован Ђилас 1953/54: између револуције и слободе, *Токови историје* 3-4 (2008), 251-278.
2. Француска историографија у 20. веку - изазов мултидисциплинарности, *Синтезис*, год. I, бр. 1 (2009), 203-217.
3. Магични круг Милована Ђиласа, *Политика*, 28.06. 2010. - 09.07. 2010.
4. Les thèmes culturels français au Royaume de Yougoslavie. L'exemple des revues « Srpski književni glasnik » et « Nova Evropa », in : Dušan T. Bataković (dir.), *La Serbie et la France une alliance atypique relations politiques, économiques et culturelles 1870-1940*, Belgrade : Institut des Études balkaniques de l'Académie serbe des Sciences et des Arts, 2010, 449-486.
5. Les expositions d'arts dans la diplomatie culturelle française des années 1930 – le cas yougoslave, *Etudes danubiennes*, tome XXVI, 1-2 (2010), 123-141.
6. Нова Европа и Француска: последњи модел Запада?, in: *Нова Европа 1920-1941*, ур. Весна Матовић и Марко Недић, Институт за књижевност и уметност, Београд, 2010, 327-340.
7. Идеал слободе: Француска и политички узори *Српског књижевног гласника* 1920-1941, *Књижевна историја*, књ. 43, бр. 145 (2011), 663-678.
8. Unutrašnji autsajder: Milan Ćurčin, *Nova Evropa i Drugi svetski rat 1939-1941*, in: *Intelektualci i rat 1939-1947, Zbornik radova s međunarodnog naučnog skupa Desničini susreti 2011*, ur. Drago Roksanđić i Ivana Cvijović Javorina, Filozofski fakultet u Zagrebu, Zagreb 2012, 299-308.
9. Les Instituts français en Yougoslavie à l'époque de l'entre-deux-guerres, *Etudes danubiennes*, tome XXVIII, 1-2 (2012), 73-95.
10. Француски ђаци и *Српски књижевни гласник* 1920-1941, *Даница: српски народни илустровани календар за годину 2013*, Вукова задужбина, Београд, 2012.



11. Francuska i intelektualci Kraljevine Jugoslavije krajem 1930-tih, *Intelektualci i rat 1939-1947, Zbornik radova s Desničinih susreta 2012, Dio 2*, ur. Drago Roksandić i Ivana Cvijović Javorina, Filozofski fakultet u Zagrebu, Zagreb 2013, 413-426.
12. Unutrašnji emigrant: političke ideje Milovana Đilasa 1954-1989, *Poznańskie Studia Slawistyczne*, 6 (2014), 243-259.
13. Danilo Kiš en France : « Exil », création, réception, 1935-1989, Bulletin de l'Institut Pierre Renouvin, 2014/2 (n°40), 95-109. (en collaboration avec Elodie Keifflin et Dušan Marković)
14. Milan Kundera et Danilo Kiš, deux écrivains de l'Europe centrale en France, *Littératures et musiques dans la mondialisation XXe-XXI siècle*, Anaïs Flechet et Marie-Françoise Levy (dir.), Publications de la Sorbonne, 2015, 137-146.
15. Михаило Гавриловић, *Срби 1903-1914: интелектуална историја*, ur. Милош Ковић, Београд, CLIО, 2015, 374-387.
16. Станоје Станојевић, *Срби 1903-1914: интелектуална историја*, ur. Милош Ковић, Београд, CLIО, 2015, 588-603.
17. Les intellectuels français, les élites serbo-croates et les visions de l'Europe du sud-est 1914-1939 : un dialogue intellectuel ?, in: *The Image(s) of South-Eastern and East-Central Europe throughout History, Revue de l'Association Internationale d'Études du Sud-Est Européen*, Bucarest 2014, 263-282.
18. Un médiateur méconnu : Raymond Warnier, la France et la Yougoslavie entre les deux guerres mondiales, *Médiateurs et lieux de médiation de l'Europe du Sud-Est en France*, Antoine Marès (dir.), à paraître
19. « Lettres yougo-slaves » du *Mercure de France* : une fenêtre sur la littérature des Slaves du sud à l'époque de l'entre-deux-guerres, *Lettres d'Europe, et au-delà, dans le Mercure de France (1890-1940)*, Catherine Servant (dir.), à paraître
20. European Cultural Models in Interwar Yugoslavia, у припреми
21. D'une guerre à l'autre : les étudiants serbes en France 1914-1939, Les liens franco-serbes : les études de Droit Constitutionnel en Serbie, у припреми
22. Идеалистички неконформизам: Митра Митровић током тридесетих година 20. века, *Часопис Жена данас (1936-1940)*, у припреми



Прилози у енциклопедијама и лексиконима:

Српска енциклопедија, том 2, В-Вшетечка, Нови Сад: Матица српска, Београд: Српска академија наука и уметности : Завод за уџбенике, 2013 – Одреднице: Веселинов, Јован, 295; Веселинов, Станка, 296; Влаховић, Тошко, 543; ВМРО, 550; Војиновић, Коста, 646-647; Врбанић, Милан, 767-768; Вујасиновић, Тодор, 825; Вујачић, Марко, 826; Вујић, Димитрије, 831-832; Вујичић, Милорад А., 840; Вујковић, Светозар, 843; Вукосављевић, Сретен, 916; Вуксан, Душан, 924; Вуловић, Данило, 936.

Прикази:

1. Gabor Agoston, *Guns for the Sultan. Military Power and the Weapons Industry in the Ottoman Empire*, Cambridge University Press, 2005, *Balkanica* XXXVII (2006), 315-317.
2. Jean-Christophe Buisson, Mihailović (1893-1946). *Héro trahi par les alliés*, Perrin, Collection Tempus, 2011, *Balkanica* XLI (2010), 268-271.
3. Јаша Алмули, *Страдање и спасавање српских Јевреја*, Завод за уџбенике, Београд, 2010, *Balkanica* XLII (2011), 233-235.
4. Dušan T. Bataković (dir.), *La Serbie et la France une alliance atypique relations politiques, économiques et culturelles 1870-1940*, Belgrade : Institut des Études balkaniques de l'Académie serbe des Sciences et des Arts, 2010, *Историјски часопис* LX (2011), 575-579.
5. Андреј Митровић, *Ангажовано и лепо. Уметност у раздобљу светских ратова*, Завод за уџбенике, Београд, 2012, *Књижевни магазин*, год. XII, бр. 134-135, август-септембар 2012, 2.
6. Пол Томпсон и усмена историја, in: Пол Томпсон, *Глас прошлости. Усмена историја*, Clío, Београд, 2012, 335-340.
7. Philippe Gelez, *Safvet-beg Bašagić (1870-1934). Aux racines intellectuelles de la pensée nationale chez les musulmans de Bosnie-Herzégovine*, École française d'Athènes, *Mondes méditerranéens et balkaniques*, Athènes, 2010, *Balkanica* XLIII (2012), 358-363.



8. Агонија Европе: Лин Николас, Отмица Европе. Судбина европских драгоцености у Трећем рајху и Другом светском рату, Геопоетика, Београд 2011, *Књижевни магазин*, год. XIII, бр. 142-143, год. XIII, април-мај 2013, 54-55.
9. Сенке Југославије: Мари-Жанин Чалић, Историја Југославије у 20. веку, Слио, 2013, *Политика*, Култура, уметност, наука, 15. јун 2013, год. LVII, број 9, 4.
10. Georges Castellan, Gabrijela Vidan, Antonia Bernard, Histoire de la Croatie et de la Slovénie, Éditions Armeline, 2011, *Balkanica XLIV* (2013), 413-415.
11. Frédéric Le Moal, La France et l'Italie dans les Balkans 1914-1919. Le contentieux adriatique, L'Harmattan, 2006; Idem, La Serbie, du martyre à la victoire, 1914-1918, 14-18 éditions, 2008, *Balkanica XLIV* (2013), 415-418.
12. Jean-Paul Bled, François-Ferdinand d'Autriche, Tallandier 2012, *Balkanica XLIV* (2013), 418-422.
13. Zoran Milutinović, Getting Over Europe. The Construction of Europe in Serbian Culture, Rodopi, Studia Imagologica, Amsterdam – New York, 2011, *Balkanica XLIV* (2013), 450-453.
14. Vasilije Krestić, Srbi u Ugarskoj 1790-1918, Novi Sad: Matica srpska, 2013, *Balkanica XLV* (2014), 474-476.
15. Милош Војиновић, Политичке идеје Младе Босне, „Филип Вишњић“, 2015, *Књижевни магазин*, у штампи
16. Jean-Paul Bled, L'Agonie d'une monarchie. Autriche-Hongrie 1914-1920, Tallandier, 2014, *Balkanica XLVI* (2015)
17. Vladan Desnica i Split 1920.-1945. Zbornik radova s Desničinih susreta 2014, ur. Drago Roksandić i Ivana Cvijović Javorina, Zagreb, Filozofski fakultet, 2015, *Књижевна историја* 153 (2015).



Учешће на научним скуповима

1. French Cultural Diplomacy in the Interwar Yugoslavia: Transfers and Demarcation in The Serbo-Croatian Experience, *Transfers and Demarcations*, 5th Annual Graduate Conference in European History (GRACEH 2011), Florence 28-30th April 2011.
2. Интелектуалци и рат у *Новој Европи* 1939-1941, *Интелектуалци и рат 1939-1947*, Десничини сусрети, Загреб, 16-18 септембар 2011.
3. Савременост политичке филозофије Милована Ђиласа, *100 година од рођења Милована Ђиласа*, Институт за европске студије, Београд, 29. септембар 2011.
4. Култура и рат: Француска и интелектуални кругови Краљевине Југославије 1939-1941, *Интелектуалци и рат 1939-1941*, Десничини сусрети, Задар 14-16 септембар 2012.
5. Les affinités latentes : relations intellectuelles franco-yougoslaves à l'époque de l'entre-deux-guerres, *De part et d'autre du Danube : l'Allemagne, l'Autriche et les Balkans de 1815 à nos jours, Colloque international en hommage à Jean-Paul Bled*, Université Paris-Sorbonne (Paris IV), Paris 21-22 septembre 2012.
6. La circulation du livre français dans le monde serbe et yougoslave dans la première moitié du XXe siècle, *Le Livre. La Roumanie. L'Europe*, Mamaia, 23-27 septembre 2012.
7. Milan Kundera et Danilo Kiš, deux écrivains de l'Europe centrale en France, Les circulations littéraires et musicales au XXe siècle, UMR IRICE Université Paris1 Panthéon-Sorbonne, 14 et 15 mars 2013, Paris.
8. „French Intellectuals and Serbo-Croatian Elites 1914-1939: the Images of South-Eastern Europe in an Intellectual Dialogue?“, *The Image(s) of South-Eastern and East-Central Europe throughout History*, AIESEE, Zagreb, October 25-26, 2013.
9. „U radionici istorije: Boško Desnica (1886-1945) i istraživanje prošlosti severne Dalmacije“, *Desničini susreti 2014: Vladan Desnica i Split (1920.-1945.)*, Filozofski fakultet, Split, Islam Grčki, 19-21. septembra 2014.
10. « Un médiateur méconnu : Raymond Warnier, la France et la Yougoslavie entre les deux guerres mondiales », *Médiateurs et lieux de médiation de l'Europe du Sud-Est en France*, Paris, Institut d'études slaves, 14 novembre 2014.



11. « Lettres yougo-slaves du Mercure de France : une fenêtre sur la littérature des Slaves du Sud à l'époque de l'entre-deux-guerres », Lettres d'Europe, et au-delà, dans le Mercure de France (1890-1940), Paris, Institut National des Langues et Civilisations Orientales, 21-22 novembre 2014.
12. “European Cultural Models in Interwar Yugoslavia”, 11th Congress of South-East European Studies (AIESEE), Sofia, 31st August – 4th September 2015.
13. « D'une guerre à l'autre : les étudiants serbes en France 1914-1939 », Les liens franco-serbes : les études de Droit Constitutionnel en Serbie, Faculté de Droit de l'Université de Belgrade, 27-28 novembre 2015.
14. „Митра Митровић током тридесетих година 20. века“, Часопис *Жена данас* (1936-1940), Институт за књижевност и уметност, Београд, 15-16. децембар 2015.